

美しき刃たち～東京富士美術館コレクションと福島の名刀～ 出品リスト

前期:平成30年7月13日(金)～8月5日(日) 後期:8月7日(火)～8月19日(日)

	作品名	員数	時代	材質	法量	指定	所蔵
1	刀 銘(葵紋) 以南蠻鐵於武州江戸越前康継 安政六年六月十一日於傳馬町厂金土壇拂 山田在吉試之 同年十一月廿三日於千住太々土壇拂 山田吉豊試之	一振	江戸時代前期		刃長71.7cm、反1.4cm		佐藤彦五郎新選組資料館
2	太刀 銘 有綱(古伯耆)	一振	平安時代後期		長71.2cm 反2.8cm	重文	東京富士美術館
3	太刀 銘 一(福岡一文字)	一振	鎌倉時代中期		刃長72.0cm 反2.2cm	重文	東京富士美術館
4	太刀 銘 備前国長船住近景 建武二年五月日	一振	建武2年(1335)		長79.2cm 反2.24cm	重文	東京富士美術館
5	刀 折返銘 正恒(古備前)	一振	平安時代末期 ～鎌倉時代前期		長62.0cm 反1.4cm	重要刀剣	東京富士美術館
6	刀 無銘 伝助真(鎌倉一文字)	一振	刀:鎌倉時代中期 拵:江戸時代前期		刀:刃長61.0 反1.8cm	重要刀剣	東京富士美術館
7	太刀 銘 則房(片山一文字)	一振	鎌倉時代中期		刃長69.1cm 反1.8cm	重要刀剣	東京富士美術館
8	刀 無銘 伝綾小路	一振	鎌倉時代中期		刃長:73.2cm 反2.4cm		東京富士美術館
9	脇差 無銘 伝龍門	一振	鎌倉時代後期		刃長50.7cm 反1.4cm		東京富士美術館
10	刀 無銘 伝手掻	一振	鎌倉時代後期		刃長73.8cm 反1.2cm		東京富士美術館
11	太刀 銘 長光	一振	鎌倉時代後期		刃長75.8cm 反3.0cm		東京富士美術館
12	刀 銘 備前国住長船勝光 永正十二年二月吉日	一振	永正12年(1515)		刃長61.2cm 反2.0cm		東京富士美術館
13	刀 銘 和泉守藤原兼定作(之定)	一振	室町時代中後期		刃長73.2cm 反2.4cm	重要刀剣	東京富士美術館
14	刀 銘 長曾祢興里入道希徹	一振	江戸時代前期		刃長70.5cm 反1.5cm		東京富士美術館
15	刀 銘 長曾祢興里入道希徹 (金象嵌)寛文五年十二月十六日 山野加右衛門六十八歳永久 (花押)四ッ胴截断	一振	江戸時代前期		刃長70.1cm 反0.8cm		東京富士美術館
16	刀 銘 長曾祢興正	一振	江戸時代前期		刃長70.6cm 反1.5cm		東京富士美術館
17	脇差 銘 相州住伊勢大掾源綱廣	一振	江戸時代前期		刃長51.6cm 反1.0cm		東京富士美術館
18	刀 銘 (菊文)山城守藤原國清	一振	江戸時代前期		刃長70.8cm 反1.6cm		東京富士美術館
19	短刀 無銘 伝行光	一振	鎌倉時代末期		刃長27.5cm 反0.1cm	重要刀剣	東京富士美術館
20	刀 銘 武蔵守藤原兼中越前住	一振	江戸時代前期		刃長63.9cm 反1.0cm		東京富士美術館
21	刀 無銘(名物横須賀江)	一振	南北朝時代		刃長75.0cm 反2.1cm	重美	白河集古苑
22	太刀 銘 備州長船盛景	一振	南北朝時代		刃長72.1cm 反1.6cm		白河集古苑
23	金梨地菊桐紋糸巻太刀拵	一腰	江戸時代		総長101.2cm		白河集古苑
24	太刀 銘 陸奥大掾三善長道 延宝三年八月日	一振	延宝3年□(675)		刃長90.9cm 反3.3cm		土津神社 (若松城天守閣郷土博物館寄託)
25	金梨地糸巻太刀拵	一腰	延宝3年(1675)		総長130.8cm		土津神社 (若松城天守閣郷土博物館寄託)
26	太刀 銘 兼友為直 道辰長道 兼氏 謹共作 文政十一戊子六月日	一振	文政11年(1828)		刃長76.3cm 反2.0cm	県重文	土津神社 (若松城天守閣郷土博物館寄託)
27	金梨地糸巻太刀拵	一腰	文政11年(1828)		総長115.8	県重文	土津神社 (若松城天守閣郷土博物館寄託)
28	刀 銘 陸奥會津住下坂為利 延宝三年八月日【前期】	一振	延宝3年□(675)		刃長82.1cm 反2.7cm	県重文	土津神社 (若松城天守閣郷土博物館寄託)
29	黒漆刀拵【前期】	一本	江戸時代		総長116.8cm		土津神社 (若松城天守閣郷土博物館寄託)
30	刀 銘 若狭守二代目藤原道辰作【後期】	一振	江戸時代		刃長82.4cm 反2.7cm	県重文	土津神社 (若松城天守閣郷土博物館寄託)
31	黒漆刀拵【後期】	一本	江戸時代		総長115.5cm		土津神社 (若松城天守閣郷土博物館寄託)
32	刀 銘 陸奥大掾三善長道 寛文十年	一振	寛文10年(1670)		刃長69.2cm 反0.4cm		福島県立博物館
33	刀 銘 和泉守兼定	一振	元治元年(1864)		刃長70.6cm 反1.8cm		会津若松市
34	刀 銘 陸奥介弘元 文政七年八月月【前期】	一振	文政7年(1824)		刃長70.0cm 反1.0cm	市指定	二本松市歴史資料館
35	刀 銘 古山陸奥介藤原弘元 文政九年八月月【後期】	一振	文政9年(1826)		刃長65.2cm 反1.2cm		二本松市歴史資料館
36	刀 銘 鈴木加賀守貞則 寛文六年二月日	一振	寛文6年(1666)		刃長69.4cm 反0.9cm		いわき市個人
37	脇差 銘 和泉守藤原國虎	一振	江戸時代		刃長47.4cm 反1.0cm		いわき市個人
38	脇差 銘 陸奥大掾三善長道 貞享三年二月日	一振	貞享3年(1686)		刃長51.2cm 反0.8cm		いわき市個人
39	仕込杖(河野広中所用)	一点	明治時代		長94.5cm		三春町歴史民俗資料館
40	仕込杖(田母野秀顕所用)	一点	明治時代		長87.2cm		個人蔵 (三春町歴史民俗資料館寄託)
41	黒漆塗鳩胸五枚胴具足 兜裏・胴裏銘 忍住紀宗清作(花押)	一領	江戸時代		総高153.0cm	市指定	南相馬市博物館
42	黒漆塗鳩胸五枚胴具足 兜銘 明珍信家作	一領	江戸時代中期か		総高148.5cm		個人蔵 (南相馬市博物館寄託)

美しき刃たち～東京富士美術館コレクションと福島の名刀～ 出品リスト

前期:平成30年7月13日(金)～8月5日(日) 後期:8月7日(火)～8月19日(日)

43	鉄錆地横切鳩胸五枚胴具足 兜銘 宗元 胴銘 市口出雲宗元(花押)	一領	江戸時代		総高173.0cm		個人蔵 (南相馬市博物館寄託)
44	菊透鐔 無銘 古萩	一枚	桃山時代 ～江戸時代初期	丸形 赤銅覆輪 鉄地	厚3.6×縦83.8×横84.8mm		須賀川市立博物館
45	徳川遺訓文字鐔 銘 船田一琴義長謹鐔	一枚	江戸時代後期	撫角形 丸耳打返鋤残 鉄地	厚2.5×縦81.4×横77.5mm		須賀川市立博物館
46	無地鐔 無銘 刀匠	一枚	室町時代前期	木瓜形・角耳小肉 鉄地	厚2.5×縦100.0×横99.0mm		須賀川市立博物館
47	渦・粟打出刻印鐔 無銘 太刀金具師	一枚	室町時代中期	木瓜形・丸耳 山銅地	厚3.6×縦95.6×横94.4mm		須賀川市立博物館
48	八つ橋透鐔 無銘 京透	一枚	桃山時代	丸形・丸耳・鉄地	厚4.7×縦82.6×横81.6mm		須賀川市立博物館
49	月雲松竹梅図鐔 無銘 鎌倉	一枚	室町時代中期	丸形・丸耳角味 鉄地・低肉彫	厚4.1×縦90.0×横89.7mm		須賀川市立博物館
50	菊水透鐔 無銘 初代又七	一枚	江戸時代初期	変り形・丸耳 鉄地・渦巻金象嵌	厚4.6×縦80.4×横77.7mm		須賀川市立博物館
51	牡丹獅子図鐔 銘 宗興(花押)	一枚	江戸時代後期	長丸形・角耳小肉 ・四分一地	厚4.4×縦70.0×横67.0		須賀川市立博物館
52	紅葉・桜図鐔 銘 法眼一乗	一枚	江戸時代後期	長丸形・土手耳 赤銅地・金銀象嵌	厚3.5×縦66.0×横60.0mm		須賀川市立博物館
53	鉦透鐔 無銘 甲冑師	一枚	室町時代中期	丸形・土手耳・鉄地	厚2.4×縦91.0×横90.2mm		須賀川市立博物館
54	八紋透鐔 無銘 加賀与四郎	一枚	桃山時代	丸形・丸耳・鉄地 唐草真鍮象嵌	厚3.2×縦83.5×横83.0mm		須賀川市立博物館
55	大根透鐔 無銘 古正阿弥	一枚	室町時代	丸形・角耳小肉 鉄地	厚3.6×縦71.0×横71.0mm		須賀川市立博物館
56	菊紋散らし鐔 無銘 吉岡因幡介	一枚	江戸時代初期	丸形・丸耳 赤銅魚子地 金象嵌 緑唐草象嵌	厚4.8×縦80.0×横79.6mm		須賀川市立博物館
57	柏図鐔 無銘 埋忠	一枚	桃山時代 ～江戸時代初期	長丸形・丸耳 真鍮地 柏を墨絵象嵌	厚2.7×縦85.0×横80.0mm		須賀川市立博物館
58	波百態図鐔 銘 大森英秀(花押)	一枚	江戸時代中期	長丸形・角耳 四分一地	厚3.4×縦75.6×横70.4mm		須賀川市立博物館
59	大和武尊・草薙劍生透鐔 無銘 鉄元堂	一枚	桃山時代	丸形・角耳 鉄地・金銀象嵌	厚4.0×縦84.0×横80.4mm		須賀川市立博物館
60	瓢箪図鐔 無銘 平安城象嵌	一枚	桃山時代	丸形・打返し耳 鉄地・瓢箪象嵌	厚3.3×縦79.8×横77.0mm		須賀川市立博物館
61	丁子図鐔 無銘 古美濃	一枚	桃山時代	木瓜形・赤銅共覆輪 赤銅地・丁子金象嵌	厚4.4×縦73.0×横66.7mm		須賀川市立博物館
62	牡丹図鐔 銘 夏雄	一枚	江戸時代後期 ～明治	六木瓜形 打返し丸耳・銀地・毛彫	厚3.9×縦60.0×横50.0mm		須賀川市立博物館
63	梅樹に笹図鐔・縁頭揃 銘 正阿弥一光	一組	江戸時代前期	鐔:丸形・赤銅覆輪 素銅地 肉彫赤銅銀色絵	鐔:厚4.2×縦77.0×横77.0mm 縁頭:厚10.0×縦38.8×横23.0 厚9.8×縦37.0×横19.0		須賀川市立博物館
64	鼠の嫁入り図小柄・縁頭揃 銘 弘義(花押)	一組	江戸時代後期	小柄:四分一地 金銀象嵌 裏毛彫 縁頭:四分一地 金銀象嵌	小柄:厚5.0×縦97.6× 横14.2mm 縁頭:厚10.2×縦38.0×横22.5 厚7.5×縦33.8×横18.2		須賀川市立博物館
65	菊図小柄 無銘 古美濃	一本	室町時代 ～桃山時代	赤銅魚子地 菊金色絵	厚5.0×縦96.0×横14.0mm		須賀川市立博物館
66	振袖形琴図小柄 無銘 加賀象嵌	一本		赤銅地・金平象嵌	厚4.5×縦97.6×横14.2mm		須賀川市立博物館
67	橘の図筭 無銘	一本	室町時代	山銅魚子地	厚4.5×縦243.0×横15.0mm		須賀川市立博物館
68	熨斗図縁頭 銘 光晃(花押)	一組	江戸時代後期	赤銅魚子地 熨斗金象嵌	厚12.0×縦40.0×横24.6mm 厚11.0×縦36.0×横19.5		須賀川市立博物館
69	鷹図縁頭 銘 石黒是美作	一組	江戸時代後期	四分一地	厚13.0×縦40.0×横24.0 厚11.2×縦36.8×横20.0		須賀川市立博物館
70	寿老人と鹿図目貫 銘 岩本昆寛	一对	江戸時代後期	純金地	縦14.0×横38.0mm 縦13.0×横31.0mm		須賀川市立博物館
71	袴垂保助図目貫 銘 龍照斎 孝寿(花押)	一对	江戸時代後期	赤銅地	縦35.0×横19.0mm 縦30.0×横20.0mm		須賀川市立博物館
72	太刀 銘 将平作	一振	平成12年(2000)		刃長75.9cm 反2.0cm		福島市個人
73	鞘	一振	平成29年(2018)		長96.4cm		郡山市個人
74	鞘	一振	平成29年(2018)		長97.2cm		須賀川市個人
75	柄	二点	平成29年(2018)		長23.2cm/長21.5cm		須賀川市個人